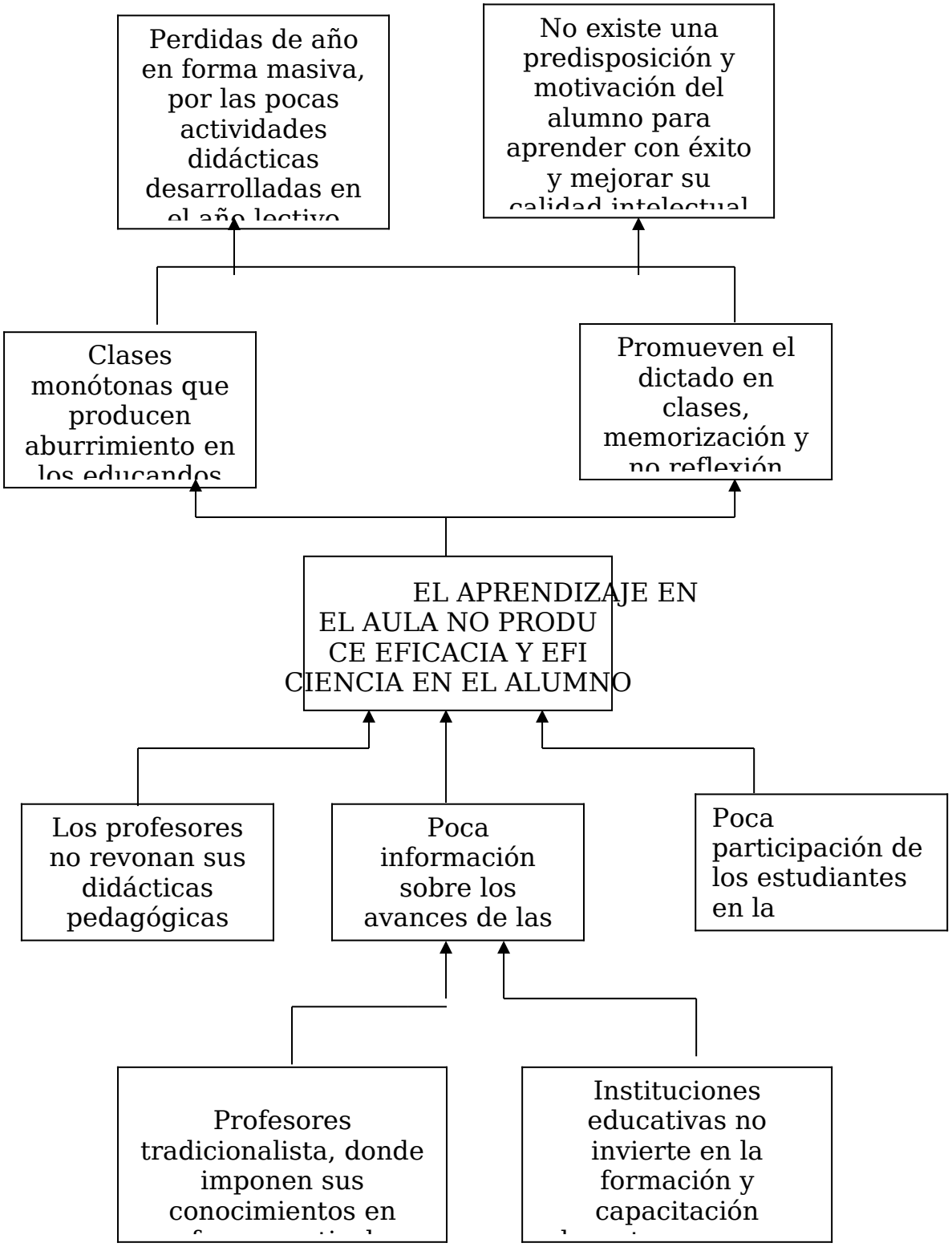
PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO DE GESTION EDUCATIVA UNIVERSIDAD METROPOLITANA

1. El problema:

ARBOL DE PROBLEMAS


Perdidas de año en forma masiva, por las pocas actividades didácticas desarrolladas en el año lectivo
No existe una predisposición y motivación del alumno para aprender con éxito y mejorar su calidad intelectual
Clases monótonas que producen aburrimiento en los educandos
Promueven el dictado en clases, memorización y no reflexión
EL APRENDIZAJE EN EL AULA NO PRODU CE EFICACIA Y EFI CIENCIA EN EL ALUMNO
Los profesores no revonan sus didácticas pedagógicas
Poca información sobre los avances de las
Poca participación de los estudiantes en la
Profesores tradicionalista, donde imponen sus conocimientos en
Instituciones educativas no invierte en la formación y capacitación

2. Título:

HACIA UNA NUEVA EDUCACIÓN DE CALIDAD, MANEJEMOS DIDÁCTICAS NUEVAS Y ALTERNATIVAS ACORDE CON LA MODERNIDAD

3. Formulación del problema:

Una de las nuevas alternativas de trabajo docente a nivel de las aulas, es la practica de nuevas didácticas que permitan desarrollar nuevas destrezas para el aprendizaje, y cada uno de los maestros docentes estamos en la obligación de permanentemente ir modificando nuestros paradigmas para orientar de mejor manera la educación en la modernidad.
Sabido es que los profesores tradicionalista conductistas se han anquilosado en el arte de enseñar por ello creemos importante desarrollar una investigación sobre las nuevas tendencias didáctico-metodológicas, es hora de innovar nuestras cátedras fundamentadas en bases filosófica sociales, bases psicopedagógicas, diseño y construcción de metodologías, pues solo identificando a nuestros educandos con estos parámetros nos permitirán un mejoramiento continuo de la calidad educativa que privilegia el desarrollo de las potencialidades mentales y educativas de nuestros estudiante fomentando la creatividad, como medio de eficacia y eficiencia de la nueva educación el Ecuador.

4. Objetivos de la investigación

- Construir una guía didáctica sobre las nuevas alternativas de enseñanza aprendizaje en el aula escolar.
- Proponer la difusión y practica de las didácticas constructivista y conceptual, que permitan la participación activa del estudiante en el aula
- Trabajar en el aula un tema de Matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales con las didácticas constructivista y conceptual.

5. Justificación

- Creemos importante que dentro de las aulas es hora de cambiar para mejora la calidad de educación, sola a través del cambio de paradigmas de nosotros los maestros, lograremos que la educación a nivel del Ecuador cambie por ello es

necesario que cada unos de nosotros estemos siempre vigilantes de los nuevos acontecimientos pedagógicos, para ello hay que ahuyentar el doctrinalismo y todo aire contaminante de erudición, ser generosos en nuestro caminar los senderos de la pedagogía para crear una fuente inagotable de instrumentos didáctico pedagógicos.
Nuestra investigación se la implantará a nivel del primero de bachillerato, en las asignaturas de matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales.
Desarrollaremos las dos didácticas, la constructivista y la didáctica conceptual y la aplicaremos en las aulas del primero de bachillerato con temas referentes a las asignaturas antes mencionadas, durante los meses de marzo y abril. En el colegio Nacional Eloy Alfaro

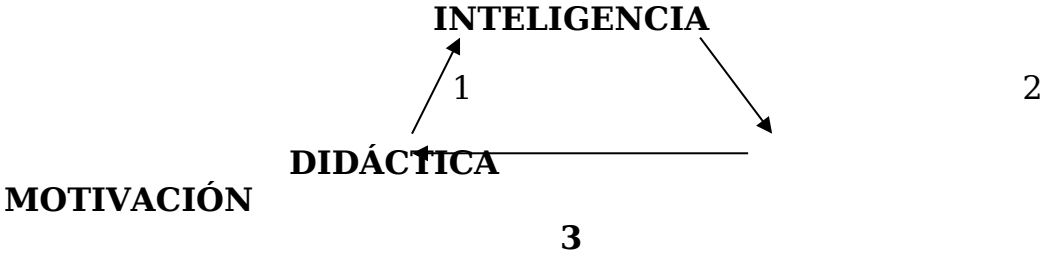
6. Marco de referencia

Antecedentes:

- Queremos enganchar las dos teorías en el proceso de aprendizaje por ello vamos a desarrollar estas dos corrientes didáctico pedagógicas, que nos permita valorar sobre su eficiencia y eficacia en el interior del aula, con los estudiantes de primero de bachillerato, por ello estamos fundamentando este proceso de investigación pedagógica

- El que tiene como profesión el enseñar debería saber y dominar sobre el aprendizaje.
  Por ello tiene que conocer sobre las leyes de la psicología del aprendizaje y ajustar su didáctica en lo posible.
  Todo ser humano tiene tres factores preponderantes
  a) Capacidad para aprender (Inteligencia)
  b) El método para aprender (didáctica)
  c) La motivaciones que me permiten aprender. (Motivación)

  La combinación de estos valiosos instrumentos nos permitirá lograr buenos resultados en nuestro ínter aprendizaje.



BUENOS RESULTADOS EN EL APRENDIZAJE

La motivación es un factor importante dentro de todo ser humano, ello le permitirá culminar con éxito toda situación que enfrente en su

proceso de aprendizaje, por ello compañero docente la motivación le obliga a usted a realizar todo lo posible para que durante la clase no cree situaciones de aversión, caramba usted estará en la obligación de presentar la materia en forma atractiva como lo sea posible, para que el alumno sienta placer sobre el tema propuesto.

Como aprende un ser humano, la respuesta nos la da los psicólogos y científicos que estudian los procesos cerebrales del aprendizaje.

En los seres humanos siempre suscitan sentimientos agradables o desagradables, esto conlleva que en el ser humano se genere una especie de "subconciencia" en lo que es agradable y desagradable, lo que es bueno y lo que es malo, positivo y negativo. Pues en su interior se producen reacciones biológicas de placer y desagrado, estas áreas están ubicadas entre el cerebro y la medula espinal, sobre el di encéfalo (llamado sistema límbico). También debemos mencionar al tálamo que es la zona que se produce factores emocionales como la alegría, el miedo, dolor, placer, afectividad, llanto, risa, por eso en el ser humano, esta zona es de gran influencia sobre la intensidad lo que captamos, todo lo que nos llega como información y actividad del interior y exterior están asociadas a las emociones, todas ellas son tamizadas por el sistemas límbico y el tálamo para que sean codificadas y tratadas en el cerebro.

"Si el aprendizaje está asociado a emociones desagradables (aversiones), muy poco se podrá retener. Por ello el profesor debería esforzarse siempre en presentar la materia en forma positiva, para que produzca en los educandos "emociones agradables". La presentación emocional positiva de la materia es importante para el éxito del aprendizaje en la escuela, como método de enseñanza (didáctica) la selección de los distintos medios de enseñanza" **Tomado de Michael Birkenbihl, Formación de formadores**.

El cerebro del ser humano esta estructurado de 15.000 millones de neuronas, con 150.000.000 millones de conexiones, y una larga red de 500.000 Km. De longitud.
Hay que destacar también que cada neurona recibe impresiones neurales de otras neuronas a través de 1.000 fibrillas; todo esto ensambla un modelo básico del bebe, que luego le servirá para aprender, si es un tipo que aprende con el oído, a través del lenguaje, la visión, si aprende mejor por medio de la comprensión, a por medio de la discusión.

Para el docente nunca sabe que tipos de educandos tiene en la escuela, es decir que modelos básicos cerebrales se han desarrollado durante su infancia, para ello tiene que elegir una didáctica que los haga reaccionar a todos si es posible. El aprendizaje es un proceso de comunicación entre el docente y los educandos, pero nadie sabe como es el modelo de la red de fibras nerviosas de su cerebro

(afortunadamente nadie reflexiona sobre esto), mientras tanto el cerebro emite constantemente corrientes bioeléctricas, cuyas oscilaciones resultan condicionadas por el modelo básico de estas conexiones neurofibrosas.

Para que dos seres humanos se comprendan, entre el propio modelo y el ajeno deber haber resonancia, es decir que tienen oscilaciones empáticas o similares, para aclarar esto citemos a VESTER, quien no manifiesta que " El éxito del aprendizaje y los buenos resultados escolares no dependen de la inteligencia absoluta del individuo (capacidad para retener, combinar y detectar relaciones), sino que con frecuencia, depende de la coincidencia relativa entre dos modelos, de la posibilidad e imposibilidad de una resonancia. El niño siempre aprende de un "interlocutor", sea del profesor, del libro, o los compañeros. Aprende bien cuando se reconoce a si mismo en este interlocutor, es decir cuando su propio modelo de asociación se armoniza con el del interlocutor...incluso la misma materia científica, el mismo contenido informativo, puede ser comprendido con mucha dificultad o con mucha facilidad, según el modelo mental con el que se presenta." Tomado de Vester Freidirc El aprendizaje
Siempre vamos a encontrar estudiantes en la escuela que no comprenda al docente, auque sea muy bueno, porque los modelos estructurales de los cerebros participantes son demasiado diferentes. "Sus longitudes de ondas" son demasiados distintas, no hay resonancia, una de las escapatorias de esta problemática, que no tiene solución es el aprendizaje en pequeños grupos o trabajo en equipo.

Se conoce que individuos que ha aprobado el bachillerato con buenas notas han estudiado solos; sin embargo el aprender en grupos pequeños tiene ventajas. Una de estas ventajas es que la materia puede ser revisada en el grupo y puede ser interpretada por los distintos participantes, con sus propias palabras, lo que despierta en otros participantes con frecuencia una fuerte vivencia de comprensión, entonces, cuando un compañero vuelve a explicar la misma materia, comprende de repente lo que no había entendido durante la clase.
Creo importante que el docente debe profundizar su gestión educativa, en el mundo de las didácticas activas donde el educando se el generador de la construcción de su conocimiento al mismo tiempo debe el educador generar el desarrollo de las potencialidades intelectuales y para ello debe valerse del sentido profundo de pedagogía de grupo para ayudar al educando para que aprenda eficazmente en la asociación co el grupo, el docente debería de impregnarse de un arsenal de reglas pedagógicas prácticas que le permitirán buenos resultados con sus estudiantes. Entre estas reglas tenemos la atención individual; el partir del statu quo del grupo, el aprovechar las capacidades de cada educando para el proceso de aprendizaje, sea cual sea el sector en cuestión, el determinar el ritmo de aprendizaje según el "principio de convoy"; otorgar libertad al

grupo de educandos en las cuestiones de procedimientos; interpretar positivamente los límites existentes, cuidar la cooperación del grupo y no proponer lides individuales; fomentar la autonomía de los grupos para que el director se haga innecesario en la medida de lo posible.

LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA DEL APRENDIZAJE DE PIAGET

Para Jean Piaget, educador psicólogo suizo (1896-1980), la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación.

El primer atributo quiere decir que la inteligencia está formada por estructuras o esquemas de conocimiento cada una de las cuales conduce a conductas diferentes en situaciones específicas. En las primeras etapas de su desarrollo, el niño tiene tipo sensomotor: Mamar, esquemas elementales que se traducen en conductas concretas y observables de llevarse el dedo a la boca, etc. En el niño de edad escolar, aparecen otros esquemas cognoscitivos más abstractos se denominan operaciones. Estos esquemas o conocimientos complejos se derivan de los sensomotores por un proceso de internalización, es decir, por la capacidad del niño de realizar mentalmente lo que antes hacía con su cuerpo esas operaciones se refieren a la capacidad de establecer relaciones entre objetos, sucesos e ideas los símbolos matemáticos y de la lógica representan expresiones más elevadas de las operaciones.

La segunda característica de la inteligencia es la adaptación que consta de dos procesos que se dan simultáneamente: la *asimilación* v la *acomodación* La primera consiste, como lo dice su nombre, en asimilar nuevos acontecimientos o nuevas informaciones a 'los esquemas ya existentes La acomodación, por su lado, es el proceso de cambio que experimentan tales esquemas por el proceso de asimilación. La inteligencia misma resulta del juego de ambos procesos.

Es importante tener en cuenta en la teoría de Piaget que la inteligencia funciona por su propio dinamismo y por el proceso de que se produce cuando las estructuras intelectuales que posee el niño no sirven para manejar las nuevas **i**nformaciones que recibe de su entorno. Sin embargo, las estructuras antiguas, comienzan a adaptarse y a avanzar hacia estadios más altos y complejos en los cuales desaparece la contradicción cognoscitiva o desequilibrio. En resumen: la inteligencia se desarrolla al pasar por sucesivos estadios de equilibrio y desequilibrio, unos más complejos y estables que los

anteriores. Si bien el desarrollo es un proceso continuo, para facilitar su descripción y análisis se le divide en etapas, de las cuales las más amplias son: la etapa sensorial, de las operaciones concretas y la etapa de las operaciones formales (o abstractas).en las secciones que siguen en este capítulo se amplían los conceptos que hemos utilizado en la introducción.

LA TEORÍA SOCIO-HISTÓRICA CULTURAL DE VYGOTSK

La teoría del desarrollo del pensamiento y del aprendizaje, identificada como teoría socio-histórica cultural, de Lev S. Vygotsky, psicólogo ruso nacido en 1896 y fallecido en 1934, se inscribe en el vasto campo de la psicología cognoscitiva como lo hacen la ya expuesta teoría de Piaget y la de Ausubel que veremos en el próximo capítulo.

Para Vygotsky,, la actividad mental (percepciones, memoria, pensamiento, etc.) es la característica fundamental que distingue exclusivamente al hombre como ser humano. Esa actividad es el resultado de un aprendizaje socio-cultural que implica la internalización de elementos culturales entre los cuales ocupan un lugar central los signos o símbolos como el lenguaje, los símbolos matemáticos, los signos de la escritura y, en general, todos los tipos de señales que tienen algún significado definido socialmente. Según estos conceptos, el desarrollo del pensamiento es, básicamente, un proceso socio-genético: las funciones mentales tienen su origen en la vida social a partir de procesos biológicos simples que el niño posee al nacer (capacidad de percibir, de poner atención, de responder a estímulos externos, etc.).
Otros conceptos centrales en la teoría de Vygotsky son los de meditación y *zona de desarrollo próximo*. Según el primero, la esencia de la conducta humana consiste en que está mediada por herramientas materiales y por herramientas simbólicas o signos. *La zona de desarrollo próximo* se refiere a una zona de aprendizaje que el niño puede lograr con la ayuda de otras personas -por ejemplo, el profesor-, después de haber logrado el dominio de la zona de desarrollo efectivo.
En las secciones que siguen se amplían, los conceptos presentados en esta introducción juntos a otros que son importantes en la *teoría socio-histórica cultural de Vygotsky.* De la Introducción debe conservarse la importante caracterización del aprendizaje como internalización de los significados que tienen los elementos culturales en contextos de interacción social.

LA TEORIA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL.

TIPOS DE APRENDIZAJE.

Según Ausubel, “ningún interés teórico es más esencial ni más urgente, en el estado actual de nuestros conocimientos, que la necesidad de distinguir con toda claridad los principales tipos de aprendizaje” (Op. cit. p. 34). Esta importancia lo lleva a diferenciar, por un lado, el aprendizaje por recepción (o memorístico) del aprendizaje por descubrimiento. Por otro lado, el aprendizaje por repetición del aprendizaje significativo. Entre los extremos de ambos pares se ubican grados intermedios como también se dan sub-tipos de los tipos principales.

De acuerdo con lo dicho, hay un aprendizaje *por recepción y por repetición*. A la vez, cuando el contenido total de lo que se va aprender se presenta en forma ya terminada de modo tal que el alumno no tiene nada que descubrir por si mismo. Por ejemplo, aprender el alfabeto, aprender un poema, un teorema, etc. En el caso opuesto, en el aprendizaje *por recepción y significativo*, el material potencialmente significativo es comprendido durante el proceso de internalización.

Por ejemplo, al comprender relaciones entre conceptos.

En el aprendizaje *por descubrimiento* el contenido principal de lo que se va a enseñar no se da, sino que debe ser descubierto por el alumno. Solo después que esto sucede, ese contenido puede ser incorporado a la estructura cognoscitiva del alumno y así se hace significativo.

Como sabemos, en su mayoría los contenidos de estudio se adquieren mediante el aprendizaje por recepción. En cambio, los problemas cotidianos se resuelven por descubrimiento. En situaciones de laboratorio este tipo de aprendizaje comprende el método científico y, en el caso de personas especialmente dotadas, se pueden crear así conocimientos muy importantes.

Respecto de los aprendizajes principales, dice Ausubel: “Desde el punto de vista psicológico, el aprendizaje significativo por descubrimiento es, obviamente, más complejo que el significativo por recepción: involucra una etapa previa de resolución de problemas antes que el significado emerja y sea internalizado. Sin embargo, en términos generales, el aprendizaje por recepción, si bien es fundamentalmente más sencillo que el aprendizaje por descubrimiento, surge, paradójicamente ya muy avanzado el desarrollo y, especialmente, en sus formas verbales puras más logradas implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva”.

Siendo así, (se refiere al aprendizaje significativo) aunque también a edad temprana los conceptos y las proposiciones se adquieren comúnmente a fines de la primera infancia, en la edad preescolar y en los primeros años de la escuela primaria o consecuencia del proceso inductivo de experiencias empíricas y concretas, de índole verbal y no verbal, a través de la resolución de problemas o haciendo

descubrimientos autónomos. El niño muy pequeño, por ejemplo, adquiere el concepto de silla abstrayendo los rasgos comunes de ésta a partir de muchos encuentros incidentales con sillas de muchos y diferentes tamaños, formas y colores y generalizando luego tales atributos. El aprendizaje por recepción, por otra parte, aunque también a edad temprana, no se convierte en un rasgo sobresaliente del funcionamiento intelectual hasta que el niño madure en lo cognoscitivo lo suficiente como para, sin experiencia empírica ni concreta, comprenda conceptos y proposiciones expuestos verbalmente (hasta que comprenda, por ejemplo, el significado de "democracia" o de "aceleración" basándose en definiciones de diccionario.
En definitiva, lo que sucede es que la formación inductiva de conceptos basados en la experiencia de resolución de problemas, de naturaleza empírica, concreta y no verbal, ejemplifica las primeras etapas del procesamiento de la información, mientras que la asimilación de conceptos a través de aprendizaje por recepción verbal significativa ejemplifica las etapas posteriores.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y POR REPETICIÓN

Para Ausubel, "hay aprendizaje significativo si la tarea de aprendizaje puede realizarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe y si éste adopta la actitud de aprendizaje correspondiente para hacerlo así".
En otros términos, la definición quiere decir que el aprendizaje es significativo cuando puede incorporarse a las estructuras cognoscitivas que ya posee el sujeto, situación que requiere que el material sea significativo por si mismo. O, repitiendo: un contenido de aprendizaje es significativo si se relaciona con conocimientos que ya posee el sujeto.
El aprendizaje por repetición, en contraste con el aprendizaje significativo, se da cuando la tarea de aprendizaje se compone de contenidos relacionados arbitrariamente, sin significado para el sujeto y que internalizan al pie de la letra : ejemplo, Argentina, Perú, Venezuela, Ecuador, Chile, etc.
Además de las diferencias básicas entre los dos tipos de aprendizaje representados más arriba también se diferencian por el tipo de motivación que los apoya y por las correspondientes actitudes de los alumnos ante el aprendizaje.

Diferencias fundamentales entre el aprendizaje significativo y el aprendizaje memorístico según Novak y Gowin.

Aprendizaje Significativo:

Incorporación sustantiva, no arbitraria y no verbalística de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva.

Esfuerzo deliberado por relacionar los nuevos conocimientos con conceptos de nivel superior, más inclusivos, ya existentes en la estructura cognitiva.

Aprendizaje relacionado con experiencias, con hechos u objetos.

Implicación afectiva para relacionar los nuevos conocimientos con aprendizajes anteriores.

7. Hipótesis:

- ❖ Las didácticas constructivista y conceptual permiten un aprendizaje eficiente y eficaz en los estudiantes del primero de bachillerato.

8. Metodología:

Para desarrollar, implementar y operativizar el proyecto empleamos una investigación aplicada y de campo utilizando especialmente los métodos

- **Científico**
- **Hipotético deductivo**
- **Inductivo**
- **Didácticas constructivista y conceptual**

Enfocaremos una investigación exploratoria que nos permitirá ir definiendo adecuadamente nuestro problema de estudio y la hipótesis que nos hemos planteado, además realizaremos una investigación exhaustiva sobre nuestro tema.

Implementando nuestras didácticas al interior de las aulas, nos permitirá ir comprobando las hipótesis que nos hemos planteado, pues recogeremos los datos sacaremos nuestras conclusiones y propuestas que ayuden a mejorar la calidad de nuestra educación a partir de la práctica de estas nuevas didácticas interactivas y proactivas.

En nuestro proyecto utilizaremos las técnicas de investigación como:

- Observación
- Fichaje
- Entrevista
- Encuestas
- Test
- Lectura científica
- Redes, ideogramas, mentefacto, texto pegagogizado.

Nuestro proceso de investigación nos permitirá observar y comprobar en forma cualitativa y cuantitativamente, el comportamiento de nuestros educandos al aplicar las didácticas constructivista y conceptual, a través de esto nos permitirá ir desarrollando nuestras etapas del proyecto, como el diagnóstico, ejecución y evaluación.
El fichaje y las técnicas didácticas del constructivismo y conceptualismo nos permitirá poner y registrar toda la información que se obtenga durante el desarrollo del proceso investigativo.
Se implementará entrevistas a docentes, estudiantes y personas especializadas sobre nuestro trabajo investigativo.

Índice analítico tentativo del proyecto:

- Fundamentación pedagógica
- Fundamentación psicológica: teorías del aprendizaje y teorías del desarrollo
- Marco sociocultural.
- Base organizativa
- Fundamentación didáctica

9. Aspectos administrativos:

- **Recursos humanos**
  - Profesor de proyectos
  - Estudiantes de la universidad metropolitana
  - Asesor de proyectos
  - Alumnos y profesores del Colegio nacional Eloy Alfaro.

- **Recursos económicos presupuesto**:
  - INGRESOS:
    - Actividades de autogestión del grupo de estudiantes que desarrollan el proyecto
      200,oo
    - EGRESOS:
    - Materiales
      150,oo
    - Transporte
      20,oo
    - Talleres
      70.oo
    - TOTAL EGRESOS
      200.OO

- **Cronograma:**
  - Nuestro proyecto lo desarrollaremos en tres etapas:

a) La primera etapa esta comprendida entre el 15 de diciembre de 2004 hasta el 30 de enero del 2005

- ➔ Investigación bibliográfica
- ➔ Planificación del diagnóstico
- ➔ Planificación del proyecto didáctico educativo
- ➔ Aprobación y difusión del proyecto.

b) La segunda etapa del proyecto esta comprendida entre 15 de febrero del 2005.

- ❖ Implementación y desarrollo del proyecto
- ❖ Ejecución del proyecto, en el colegio nacional Eloy Alfaro, de la ciudad de Quito.
- ❖ Aplicación de las técnicas didácticas constructivista y conceptual en el primero de bachillerato en las asignatura de Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.
- ❖ Informe del desarrollo de las actividades en el aula

c) Tercera etapa noviembre del año 2005

- ❖ Construcción de la propuesta metodológica.
- ❖ Informe final y defensa del proyecto

10. BIBLIOGRAFÍA:

- PACHECO, Oswaldo. Fundamentos de Investigación Educativa. 2da Ed. Editorial Nuevas Luz. Guayaquil. 1998. 180 p.
- POZO, J.I. Teorías Cognitivas del aprendizaje. 4ta Ed. Editorial Morata. Madrid. 1993. 457 pag.
- SÁNCHEZ, Efraín. Psicología Educativa. 12va Ed. Editorial Universidad de Puerto Rico. 1996.
- SUBIRÍA, Miguel de. Estrategias metodológicas y Criterios de Evaluación. 1ra Ed. Editorial Arca Editores. 1998
- SUBIRIA, Miguel de. Modelos Pedagógicos. Ed 1ra. Editorial Arca Editores. 1998.
- SUBIRIA, Miguel de. Pensamiento y aprendizaje. 1ra. Ed. Editorial Arca Editores. 1998.

- VALLADARES, Irma. Psicología del aprendizaje. 1ra Ed. Editorial Universidad de Loja. 1996. 393 Pág.

- ROYMAN, Pérez. GALLEGOS, Rómulo. Corrientes Constructivistas. 2da Ed. Editorial Cooperativa del Magisterio. Santa Fé Bogota. 1998.

- HERMEL, SANTIAGO. Didáctica de la Historia. 3ra edición. Editorial Cooperativa del Magisterio Bogota. 2004.

- GALLEGO, Rómulo. Discurso sobre el constructivismo. 3ra Ed. Editorial del Magisterio. Bogota. 1998.